



DOSSIER D'INSCRIPTION

FORMATION PROFESSIONNELLE
PRE-QUALIFIANTE

ARTS ACROBATIQUES URBAINS

(Acrobatie, Danses urbaines, Freerunning)

2018 / 2019

Ce dossier doit être renvoyé avant le **15 juin 2018**. Seuls les dossiers complets seront étudiés (CV, lettre de motivation et dossier d'inscription) par e-mail à camille@ppccm.fr

CANDIDAT

Prénom :

NOM :

Coller une photo
récente





INFORMATION GENERALE

Né(e) le à

N° de sécurité sociale :

Nationalité :

Adresse actuelle :

Code postal :

Ville :

Pays :

Mail :

Téléphone :

Langues parlées :

SITUATION ACTUELLE

Etudiant/ niveau :.....

Salarié/emploi occupé :.....

Demandeur d'emploi

Régime général

- Indemnité Pôle Emploi :

Régime intermittent du spectacle

Allocataire du Revenu de Solidarité Active

Elève en formation d'artistes (arts du cirque ou autres domaines artistiques)

Type de formation :

Structure :

Autre situation / Suivi Mission locale.....





NIVEAU SCOLAIRE LE PLUS HAUT

- Brevet des collèges CAP, BEP
- Bac général (Filière) : BAC pro (Spécialité):.....
- Diplôme(s) d'étude(s) supérieure(s) :.....

Année d'obtention du dernier diplôme :

PERIODES DE TRANSITION

Si vous n'êtes plus en formation, qu'avez-vous fait depuis ?

Préciser :

SITUATION FINANCIERE

De quelle manière envisagez-vous de subvenir à vos besoins durant cette formation ?
(logement, nourriture, soins médicaux, transports, sorties, spectacles...)





ACQUISITIONS

Avez-vous suivi des cours ou des stages en danse ? oui non
Si oui, à quelle fréquence et quel style ?

Avez-vous suivi des cours ou des stages de théâtre ? oui non
Si oui, à quelle fréquence ?

Avez-vous suivi des cours ou des stages de Break ? oui non
Si oui, à quelle fréquence et combien d'année ?

.....
.....
.....

Avez-vous suivi des cours ou des stages de Freerunning ? oui non
Si oui, avec quelle structure ?

.....
.....
.....

Avez-vous suivi des cours d'acrobatie ? oui non
Si oui, quel est votre niveau ?

.....
.....
.....



PROFIL TECHNIQUE

Éléments techniques	Nombre d'années de pratiques	Niveau actuel estimé		
		Débutant	Initié	Avancé
Acrobatie (Cirque)				
Acrobatie (Parkour)				
Acrobatie (Break)				
Danse contemporaine				
Danse Urbaine				
Théâtre / jeu				
Autres disciplines de cirque: <i>Préciser</i>				
Autres compétences artiste et/ou sportive <i>Préciser</i>				

Quelle votre spécialisation ?



QUESTIONNAIRE

Pour quelles raisons souhaitez-vous faire une formation en Arts acrobatiques urbaines ?

Pourquoi avez-vous choisi de suivre cette formation en particulier ?

Avez-vous une idée de la suite de votre parcours à l'issue de cette formation ?





Quelle (s) formation (s) souhaitez-vous présenter à l'issue de la formation ?

Quels artistes, compagnies vous semblent proches de vos aspirations artistiques ?

Avez-vous un projet artistique et professionnel à plus long terme ? Si oui, pouvez-vous le décrire succinctement ?





FORMATION PROFESSIONNELLE PRÉ QUALIFIANTE

Arts acrobatiques urbains

(Acrobatie, Danses urbaines, Freerunning)

Formation gratuite et non rémunérée financée par la Région Ile-de-France,

le CGET, la Fondation de France et La France s'engage

Objectifs

Cette formation pré qualifiante permet d'acquérir les pré-requis et les compétences nécessaires à la préparation des écoles de formations artistiques et/ou de définir son projet professionnel.

Durée

Du mardi 2 octobre à fin juin 2019

Du lundi au vendredi de 9h30 à 16h30

Formation de 900 heures / 30 semaines de formation / 8 semaines de congés

Public

Etre âgé de 18 à 23 ans

Nombre de place maximum : 20 personnes

Pré-requis: Avoir une pratique acrobatique ou dansée

Contenus de la formation

- Techniques acrobatiques (acrobatie / art du déplacement / break) : 336 heures
- Préparation physique / Prévention / Anatomie fonctionnelle du corps pour le mouvement dansé : 129 heures
- Danses (hip hop et contemporaine) : 144 heures
- Théâtre : 72 heures
- Initiation à Circus Transformation et les pédagogies inclusives : 30 heures
- Préparation et suivi de son projet professionnel / Connaissances des environnements professionnels / Rencontre avec des artistes : 90 heures
- Projet personnel/ Espace de création : 78 heures
- Evaluations/Bilan: 21 heures





Sélections

Les sélections auront lieu le jeudi 5 et le vendredi 6 juillet 2018 à partir de 9h00, une convocation avec l'ensemble des détails sera envoyée aux candidats retenus pour l'audition.

Les candidats à la formation professionnelle pré qualifiante – Arts acrobatiques urbains – seront recrutés à l'issue d'une sélection en deux temps :

-Présélection des candidats sur dossier (CV, lettre de motivation, dossier d'inscription)

-Audition pendant 1 jour au PPCM (sous réserve du nombre de candidats) comprenant :

- > un atelier technique en acrobatie et un atelier en danse
- > un court extrait libre de votre ou vos spécialisation(s) (maximum 3 minutes)
- > un entretien

Lieu (Sélection et formation)

Le Plus Petit Cirque du Monde

Centre des arts du cirque et des cultures émergentes

Impasse de la Renardière

92 220 Bagneux

Le plus petit cirque du monde est un objet unique. Lieu hybride d'expérimentation et de transmission, c'est à la fois une école de cirque, une fabrique artistique, un laboratoire de lien social et une plateforme d'échanges internationaux.

Hébergement et repas

L'hébergement, les transports et les repas sont à la charge des candidats

Possibilité de prendre ses repas sur place, 1 frigo et des micro-ondes sont mis à disposition.

Locaux et équipements

Les cours se dérouleront dans le chapiteau, la salle de résidence et la salle de danse du Plus Petit Cirque Du Monde

Tout le matériel nécessaire sera mis à disposition des stagiaires : trampoline encastré 6x4m, une fosse de réception, une piste acrobatique dynamique, tapis de réception de différentes tailles et épaisseur, mini trampolines et tremplins, lances de sécurité.

Assiduité

La présence des stagiaires à l'ensemble des cours est impérative.

Toute absence doit être justifiée (certificat médical ou autre pièce justificative)





Evaluation et validation par l'établissement

Les stagiaires sont évalués tout au long de la formation et un certificat de l'organisme de formation sera délivré.

Certificat médical

Un certificat médical à la pratique acrobatique à visée professionnelle est exigé pour participer à la sélection.

Formation financée avec le soutien

Bagneux

cget

Fondation
de
France

**LA FRANCE
S'ENGAGE**



Impasse de la renardière — 92220 Bagneux
+ 33 (0)1 46 64 93 62 — info@ppcm.fr
www.lepluspetitcirquedumonde.fr

ASSOCIATION LOI 1901 - CODE APE : 9001Z - SIRET : 392 483 483 00054 - Agrément FFEC Pratique
amateur : n°92116 - Agrément JEP : n°92JEP009 - organisme de formation 11 92 1821692
Licences entrepreneur de spectacles : 1-1096735 / 2-1063222 / 3-1063223