

APPEL D'OFFRE

RENCONTRES NATIONALES 2017

ENCADREMENT DU PARCOURS CREATION

CONTEXTE

La FFEC et ses fédérations régionales organisent, en partenariat avec CIRCA, les rencontres nationales des écoles de cirque, du **lundi 23 au samedi 28 octobre 2017**, à l'occasion du festival CIRCA, à Auch.

Ces rencontres sont accessibles aux pratiquants des écoles selon différents programmes :

- plateau national
- plateaux régionaux A et B
- parcours compagnies
- parcours création.

>> La FFEC recherche deux intervenants pour l'encadrement du parcours création.

OBJECTIFS

L'objectif est pour les élèves, grâce à l'accompagnement d'encadrants, d'appréhender le travail d'une création collective.

Le but n'est pas tant de produire un objet spectaculaire, que de partager et d'explorer un cheminement vers une création collective, à l'écoute des propositions d'élèves amateurs.

Le rôle des encadrants sera de construire ce cheminement avec les élèves, éclairé par leur expérience professionnelle, pédagogique et artistique.

Ce processus intégrera l'apprentissage des notions rapport individu/groupe, l'espace, l'adaptation de la technique, la genèse d'un propos, d'une couleur, d'une ambiance, la cohérence, le rythme, l'intention, les focus. Il ne s'agit pas de participation à des ateliers d'apprentissage ou de perfectionnement technique ; la technique est abordée dans sa notion d'adaptation.

Les méthodes privilégieront la participation active et physique de l'ensemble du groupe, dans un cadre restreint de matériel et d'agrès spécifiques.

PUBLIC

Le parcours création est accessible à 24 élèves entre 12 et 15 ans, ayant 3 années de pratique en écoles de cirque, choisis par 3 fédérations régionales.

Ils sont issus d'écoles et de régions différentes, et ne se connaissent pas.

Le groupe peut être divisé en deux sous-groupes, selon des modalités à définir (niveau, âge...).

3 accompagnateurs référents sont désignés par leur fédération régionale.

Afin de faciliter la conception ultérieure du contenu et sa mise en œuvre, une fiche d'expérience de chaque élève sera transmise aux encadrants.

CADRE DE TRAVAIL (sous réserves)

Le parcours création débutera le lundi soir à 18h, par une réunion préparatoire et de rencontres entre les élèves, les référents régionaux et les deux intervenants.

Le volume horaire prévisionnel en face à face pédagogique est de 20h, réparties les mardi, mercredi et jeudi matins et après-midi, le vendredi matin, plus une heure de réunion préalable et une heure de bilan.

Le lieu d'activités sera communiqué ultérieurement.

Les référents régionaux FREC ont pour mission d'accompagner les élèves dans les lieux d'activités et d'assister les intervenants dans la mise en œuvre des contenus.

Ils sont les relais et veillent à l'adaptation des contenus et des actions au niveau des élèves.

RESTITUTION

Un atelier ouvert pourra être proposé le vendredi après-midi, réservé aux administrateurs FFEC et aux intervenants des écoles de cirque.

PROFIL DES ENCADRANTS

Ils posséderont des capacités à animer un groupe autour des enjeux de la création artistique pour un public amateur, avec des compétences pédagogiques et une expérience artistique.

Ils seront aptes à gérer les paramètres de sécurité.

Ils constitueront un duo, ayant une expérience pédagogique ou artistique commune et devront travailler ensemble.

CONDITIONS

- Prise en charge des frais de séjour (hébergement en internat, 7 spectacles offerts)
- Prise en charge des frais de déplacement (base SNCF seconde classe aller/retour)
- Mission rémunérée sous forme de prestation avec conventionnement FFEC/école de cirque (ou compagnie).

La proposition devra comporter les CV des intervenants, une proposition tarifaire ainsi qu'une note d'intention relative au projet.

Pour toutes informations complémentaires, vous pouvez contacter Alain Faivre : 01.41.52.22.30 /adherent@ffec.asso.fr

Adresser votre offre, **avant le 30 juin 2017**, à :

FFEC

13 rue Marceau

93100 MONTREUIL

ou par messagerie à :

accueil@ffec.asso.fr